

XIII SEMINARIO AULA G+I_PAI

DISTRIBUCIÓN DE COMUNICACIONES

FABRICAS DE LA MODERNIDAD

JUEVES MAÑANA - SESIÓN 1

11:30 a 13:00

Título	Autor/es
El embalse del Ebro. Consecuencias del desarrollismo en Arija y la comarca de Campoo.	Josu Aramberri Miranda
La transformación industrial de A Coruña. Del proyecto ZICSA en la Ría de O Burgo al Polígono Industrial de Agrela.	Daniel Lucas Teijeiro Mosquera
La fábrica Profidén de los arquitectos Corrales y Molezún. Contexto y análisis.	Rafael García García
Entre tradición y modernidad. De la esencia de la fábrica a la fábrica de las esencias.	Clara Stella Vicari / Cristina Noli / Celestina Fazia

JUEVES TARDE - SESIÓN 2

15:00 a 16:15

Título	Autor /es
La Fábrica Nacional de Vidrio en 1935. Ejemplo de un proceso de industrialización con capital español en Ciudad de México.	Liliana Márquez Escoto
Las fábricas españolas de tabaco de Tarragona y Málaga	Tamar Awad Parada
Industrial heritage in reinforced concrete: from reuse to restoration in Puglia	Letizia Musai Somma / Ilaria Campese / Aginaldo Fraddosio / Antonella Marchisella / Angela Pepe / Giada Carmela Solofrizzo / Sara Spadavecchia / Miriam Ventrella
Herencias urbanas del Desarrollismo: Infraestructuras viarias, industria y transformación del paisaje urbano en Belo Horizonte	Tatiana Pimentel Barbosa / Flávio de Lemos Carsalade

VIERNES MAÑANA - SESIÓN 3

9:30 a 10:45

Título	Autor /es
Por un puente de luz. El cruce eléctrico del estrecho de Messina de Riccardo Morandi.	Marcello Séstito
Arquitecturas de producción y clima. La fábrica moderna española como dispositivo ambiental (1955-1975).	Javier de Andrés de Vicente
Conjunto industrial de Hispano-Olivetti S.A. de Barcelona (1942-1965): la innovación como motor del proyecto industrial moderno	Albert Crispi Brillas / Joan-Lluís Zamora i Mestre / Jordi Rogent i Albiol
De fábricas de sacrificio a museos de vida comunitaria. Caso La Ligua, Chile.	Laura Gallardo Frías / Consuelo Figueroa Garavagno

VIERNES MAÑANA - SESIÓN 4

12:00 a 12:30.

Título	Autor /es
Doiras, Salime, Arbón y El Gran Suarna: Ignacio Álvarez Castelao Y el Movimiento Moderno en el río Navia.	Ángela Ferreira Martín
Lingoto: la fábrica manifiesto.	Cristina Tartás / Rafael Guridi García