

MIRADAS FÉRREAS

PAISAJE, PATRIMONIO FERROVIARIO E IDENTIDAD EUROPEA



VIII SEMINARIO INTERNACIONAL AULA G+I PAI "MIRADAS FÉRREAS. PAISAJE, PATRIMONIO FERROVIARIO E IDENTIDAD EUROPEA"

Actividades previas

- 21 de abril de 2021 Apertura del concurso "El ferrocarril en la literatura". Vídeos cortos leyendo un pasaje literario relacionado con el ferrocarril.
- del 30 de abril al 14 de mayo de 2021 Ciclo "El ferrocarril en el cine". Tres semanas-tres películas. Viernes tarde cine fórum-café. A partir de las 15:00.

SEMINARIO

JUEVES 20 DE MAYO DE 2021 16:00-20:00		
Primera Sesión		
16:00-16:15		Inauguración Clara Zamorano y Ana B. Berrocal. <i>Directoras del Seminario/UPM.</i> Noelia Yanguas. <i>Coordinadora del Aula G+I_PA I / IPCE.</i> Moderadora de La sesión: Aurora Martínez Corral. UPV
16:15-17:00	Observatorio Patrimonio Industrial	Un viaje al ferrocarril. Dialogo. Linarejos Cruz, <i>PN Patrimonio Industrial</i> y Toni Vilanova, <i>UPC.</i>
17:00-17:20	Ponencia	Ferrocarril, movilidad y territorio. Manel Villalante. <i>Renfe.</i>
17:45-19:00	Comunicaciones	Coordina: Rafael Guridi García, <i>UPM.</i> <ul style="list-style-type: none">• El viaje en tren como patrimonio cultural inmaterial. Un repaso por el imaginario colectivo. Katia Hueso.• El ferrocarril y la formación y transformación de un barrio industrial vinícola: Vilafranca del Penedés, 1865-2020. Montserrat Julià, Raimon Soler.• El antiguo ferrocarril de la Sierra (Cádiz-Sevilla-Málaga). La gestión patrimonial como oportunidad. José Miguel Tineo.• Ferrocarril minero Andorra-Escatrón. Evolución y fin de la tracción vapor en ancho ibérico. Antonio Pizarro.• Midiendo los dibujos de Mieg. M^a José Bruno.• Paisaje ferroviario en los Andes de Ecuador. Inés del Pino.• Tejiendo un paisaje: Ferrocarriles y ramales mineros del Valle del Guadiato. Jose A. Torquemada.
19:00-19:30	El Ferrocarril y las Artes I	Presentación de la exposición "TRAHERE-TRain Héritage REuse". Graziella Trovato (Comisaria), <i>UPM</i> ; Luis Moya, <i>UPM</i> y Davide Curatola, <i>Urban Reports</i>
19:30-20:00	Debate	

VIERNES 21 DE MAYO DE 2021. 16:00-20:00

Segunda sesión

16:00-16:05	Bienvenida	Clara Zamorano y Ana B. Berrocal. <i>Directoras del Seminario / UPM</i> Moderadora de la sesión: Ainara Martínez Matía. <i>TICCIH España.</i>
16:05-17:15	<i>El Ferrocarril y las Artes II</i>	
	16:05-16:25	<i>El ferrocarril en la literatura.</i> Esperanza Marrodán. <i>UNAV.</i>
	16:25-16:45	<i>El ferrocarril en tres miradas desde la cinematografía.</i> David Escudero. <i>UPM.</i>
	16:45-17:15	<i>El ferrocarril y la ingeniería.</i> Mercedes López. <i>Madrid, UPM.</i>
17:15-17:30	Café	
17:30-18:15	Comunicaciones	Coordina: Antonio Pizarro, UPM, SEDPGYM <ul style="list-style-type: none"> • Almadén y el ferrocarril. Pasajes y paisajes de un desencuentro (1855-2020). Emiliano Almansa, María Silvestre, Angel Hernandez. • Ciudades pequeñas con estación de ferrocarril. La urbanidad acumulada alrededor de la línea del carbón de San Juan de las Abadesas. Joan Solá • El ingeniero de caminos Pedro de Andrés y Puigdollers (1814-1833). Aproximación al perfil biográfico y obras. José Luis Torrecilla • Ferrocarriles y patrimonio industrial en Navarra. La huella de la contemporaneidad. Amaia Apraiz, Ainara Martínez y María Romano. • Incuria y abandono de las estaciones ferroviarias del corredor del Atoyac. José Eduardo Carranza, Bertín Alcaide. • Documentaries on mainland Portugal's railway heritage and the Cinecarril Project. Ana Cardoso de Matos, Fernanda de Lima, Alexandre Ramos • Tren literario Tren literal. Frederick Law Olmsted en torno al ferrocarril. Nicolas Mariné.
18:15-18:35	Ponencia	El ferrocarril y su patrimonio. Miguel Jiménez. <i>Fundación de los Ferrocarriles Españoles</i>
18:35-18:55	Ponencia	El patrimonio ferroviario como desafío. Marisa Domínguez. <i>Adif.</i>
18:55-19:35	Mesa de Conclusiones	Moderador. Rafael García. <i>Coordinador del Aula G+I_PAI / UPM</i> Marina Martínez. <i>Museo Nacional de Ciencia y Tecnología.</i> Inmaculada Aguilar. <i>Cátedra Demetrio Ribes.</i> Pablo Olalquiaga, <i>Vicedecano, Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.</i>
19:35-20:00	Clausura	Moderador: Joaquín Ibáñez. <i>Director del Aula G+I PAI</i> M ^a Luisa Mtz. Muneta. <i>Vicerrectora de la Universidad Politécnica de Madrid.</i> Ana Cabrera Lafuente. <i>Directora del Instituto del Patrimonio Cultural de España.</i> Manuel Blanco Lage. <i>Director de la Escuela T. S. de Arquitectura UPM.</i> Javier Martín Carrasco. <i>Director Escuela T.S. de Caminos, Canales y Puertos.</i> Oscar García Suárez. <i>Director de la Escuela T. S. de Ingeniería Industrial.</i> Miguel Alz. Areces. <i>Presidente Patrimonio de Industria, Cultura y Naturaleza.</i> Ainara Mtz. Matia. <i>Presidenta de The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage de España.</i>

SÁBADO 22 DE MAYO DE 2021

El ferrocarril en la mochila	Ruta guiada para apreciar y entender los paisajes del ferrocarril. Pedro Molina. UAM.
-------------------------------------	--

La conferencias y mesas de debate serán grabadas previa autorización de sus autores.

Web del Aula G+ I _PAI: www.gipai.aq.upm.es