



III Jornadas Andaluzas de
Patrimonio Industrial
y de la Obra Pública

Patrocina:



III Jornadas Andaluzas de
Patrimonio Industrial
y de la Obra Pública

*“Cultura
Industrial,
Patrimonio
Andaluz”*

Comité organizador:
Francisco Rodríguez Marín
Inés Durán Montero
Josefina Melgosa Márquez

Comité científico:
Francisco Rodríguez Marín
Miguel Giménez Yanguas
Cristóbal García Montoro
Jesús Guerrero-Strachan Carrillo
Inés Durán Montero
Josefina Melgosa Márquez

Secretaria del comité científico:
Beatriz Blázquez Herrera

Sede de las jornadas:
Palacio de Ferias y Congresos
Avda. de Ortega y Gasset, 211.
Málaga

Solicitado el reconocimiento
de 1 crédito por la
Universidad de Málaga

Colaboradores:



Málaga

23, 24, 25
de Octubre
de 2014

Palacio de Ferias y Congresos
Málaga

Organizan:



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA



III Jornadas Andaluzas de Patrimonio Industrial y de la Obra Pública

Introducción

La evolución y la diversidad de la industria determinan la riqueza y variedad del patrimonio industrial que genera. En estas III Jornadas, con sede en una zona de larga e intensa tradición turística se aborda un sector emergente como es el turismo industrial, así como con las industrias directamente relacionadas con el ocio, en las que el mar, su universo material y su tradición, aparecen como trasfondo. El carácter poliédrico de este patrimonio nos lleva también hasta el vino, que desde el puerto de Málaga fue exportado, convirtiéndose en una de las bases del desarrollo industrial.

La modernización del sector industrial provoca que en nuestro entorno cotidiano dispongamos de objetos, diseños y materiales que pronto quedan obsoletos dentro del sector de las industrias complementarias: los envases, etiquetas, vitolas y la publicidad de productos industriales constituye un amplio campo poco tratado hasta ahora, y que nos lleva también hasta la informática, en la que equipos y software envejecen con una particular rapidez.

Uno de los aspectos más controvertidos en las áreas turísticas es el de la construcción. Aquí se propone abordar la arquitectura desde sus aspectos tecnológicos: los materiales constructivos, el hierro, el cemento, la cerámica, el azulejo, los pavimentos... tienen detrás a fábricas y diseñadores que posibilitaron la arquitectura. Los barrios obreros, el urbanismo de la industrialización o las residencias burguesas constituyen también una consecuencia de la Revolución Industrial.

Áreas temáticas

Mesa de Trabajo 1: Industria del turismo y el ocio. El vino y el mar.

Mesa de Trabajo 2: Industrias complementarias de la industria y nuevo patrimonio industrial.

Mesa de Trabajo 3: La industria del ladrillo: arquitectura, actividad constructiva y el patrimonio industrial.

Programa

Jueves 23 de octubre

- 09:30 Inauguración.
- 10:30 Salida en bus hacia el Aeropuerto.
- 11:00 Visita a Aeroplaça, Museo Aeronáutico de Málaga.
- 12:30 Visita a la fábrica de cervezas San Miguel. Degustación.
- 14:00 Regreso al Palacio de Ferias y Congresos.
- 14:30 Pausa para almuerzo.
- 16:30 Conferencia inaugural:
El patrimonio industrial como recurso turístico. Experiencias y posibilidades.
José M^a. Pey Cazorla
Consultor experto en turismo industrial y gerente de la empresa El Generador.
- 17:15 Exposición de comunicaciones.
- 19:00 Descanso.
- 19:15 Exposición de comunicaciones.
- 20:15 Traslado en bus.
- 20:30 Visita guiada nocturna sobre historia industrial al Jardín Botánico de La Concepción.
- 21:30 Actuación musical del grupo polifónico Ars Emssemble.
Contextualización musical de la industrialización malagueña: música del periodo decimonónico.
Cena de gala del congreso (opcional).

Viernes 24 de octubre

- 09:00 Acreditaciones y entrega de documentación.
- 09:30 Ponencia Marco.
El papel de la máquina en la industrialización andaluza: el caso de las azucareras.
Miguel Giménez Yanguas
Ingeniero Industrial. Profesor titular del Dpto. de Construcciones Arquitectónicas de la ETSA de Granada.
- 10:15 Exposición de comunicaciones.
- 11:00 Coffe-break.
- 11:15 Exposición de comunicaciones.
- 13:45 *La situación del patrimonio industrial aeronáutico.*
D. Luis Utrilla. Director de Aeroplaça, Museo Aeronáutico de Málaga.
- 14:00 Pausa para almuerzo.

16:30 Ponencia Marco.

La industria siderúrgica y su aportación a la industrialización de Andalucía.

Cristóbal García Montoro

Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Málaga.

17:15 Exposición comunicaciones.

18:30 Descanso.

18:45 Exposición de comunicaciones.

19:45 Introducción a la cata de aceite.

Degustación de aceites de Estación de Bobadilla y Fuente de Piedra.

Asociación Olearum.

20:30 Presentación y distribución del almanaque de patrimonio industrial 2015.

Presentación y distribución de la edición facsímil del catálogo de la Fundación Tomás Trigueros.

Asociación para la Defensa del Patrimonio Industrial de Málaga y Asociación Olearum.

21:00 Copa de vino de Málaga.

Museo del Vino de Málaga.

Sábado 25 de octubre

09:30 Exposición de comunicaciones.

11:00 Coffe-break.

11:15 Exposición de comunicaciones.

13:00 Ponencia Marco.

Nuevas tecnologías al servicio de la recuperación industrial: el proyecto Regina en la Facultad Politécnica de la UMA.

Jesús Guerrero Strachan y Miguel Ángel Contreras López

Profesional del Dpto. de Expresión Gráfica en la Ingeniería, Diseño y Proyectos de la UMA.

13:45 Conclusiones y clausura.

14:00 Pausa para almorzar.

16:00 Salida en bus.

16:30 Visita guiada temática sobre historia industrial en el cementerio histórico de San Miguel.

18:00 Regreso al centro de la ciudad.