



I SEMINARIO / TALLER

DE LA VIVIENDA OBRERA A LA VIVIENDA DE PROTECCIÓN OFICIAL: ESPACIO URBANO, ESTRATEGIAS DE HABITACIÓN Y REGENERACIÓN DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL.

Organiza: TICCIH- ESPAÑA (Comité Internacional para la Conservación del Patrimonio Industrial)

Lugar: Casa de Cultura de Parla (Madrid), 19,20 y 21 de Junio 2014

Colaboran: UNED - Madrid Sur y Ayuntamiento de Parla

La vivienda obrera está vinculada a la propia historia de la industrialización, es un legado y testigo de una etapa fundamental de nuestra historia contemporánea con fuertes connotaciones sociales, a las que no escapa la importancia que tiene dentro de la construcción de las ciudades, el desarrollo y creatividad en la intervención arquitectónica, los sistemas artísticos asociados, la ordenación del territorio, la historia sindical y del movimiento obrero y los aspectos políticos: Las experiencias de Alemania, Reino Unido, Francia, Bélgica y España, y la especial visión de América Latina y Norteamérica así lo atestiguan.

Los centros productivos industriales han sido siempre lugares de atracción de trabajadores de otras regiones. En determinados periodos históricos: Las últimas décadas del siglo XIX, la segunda y tercera década del siglo XX con las denominadas casas baratas, la etapa franquista con las iniciativas del INV, Obra Sindical del Hogar, las empresas han tenido que cometer emprendimientos singulares y construir sitios para poder albergar a los trabajadores cerca de las fábricas o de las minas.

Desde la propia ciudad, se hace preciso una evaluación de los propios edificios, la importancia de la rehabilitación de los grupos de viviendas y patrimonio construido de significación y simbolismo histórico y social, adopción de nuevas y viejas técnicas para construir la ciudad, el papel de la edificación energéticamente eficiente, el acondicionar lo que tenemos, el regenerar el entramado urbano, el acondicionar los espacios intersticiales y el componente social de la vivienda en una nueva dimensión de dignidad, respeto al entorno ambiental y al diseño urbano, con el objetivo general de resolver los problemas actuales de los ciudadanos en tiempos de crisis.

Durante la realización de este Seminario-Workshop donde participan académicos, profesionales, especialistas y representantes de colectivos sociales, se abordarán diferentes aspectos temáticos, en una visión diacrónica y sincrónica de lo que es y ha sido la vivienda obrera como elemento social de necesidad básica de nuestra vida cotidiana y hoy como patrimonio activo.

Esta nueva actividad que coordina TICCIH-España no es un mero ejercicio académico, sino que busca y pretende ejercitar responsablemente una perspectiva de trabajo que combine adecuadamente la investigación, la reflexión y la acción sobre las unidades habitacionales que tuvieron como destino alojar a la clase trabajadora de este país y que hoy son objeto de interesantes y necesarios proyectos de renovación urbana ligada al desarrollo sostenible en esta etapa compleja e incierta de nuestra realidad social.

La reciente aprobación de la ley 8/2013 de 26 de Junio de Rehabilitación, Regeneración y Renovación urbana, así como las directrices europeas de similar orientación han puesto de actualidad la necesidad del estudio y estado de la cuestión de la problemática de la conservación, preservación y puesta en valor de la vivienda obrera en relación con una cuestión que supera o da una nueva perspectiva al mero estudio o investigación histórica. Es la posibilidad de realizar líneas de trabajo y perspectivas profesionales de carácter arquitectónico y patrimonial, donde se entremezclan los aspectos de revitalización y puesta al día de un patrimonio residencial de componentes y raíces históricas, sociales y culturales dentro de un nuevo diseño urbano.

Este Seminario-Workshop será, por tanto, un necesario y oportuno lugar de encuentro de profesionales de diferentes disciplinas para analizar lo que ha sido la vivienda obrera y popular desde un punto de vista patrimonial y a la vez contrastar y/o exponer experiencias y proyectos que se han materializado y se estén desarrollando en nuestro país.

PONENCIA INAUGURAL día 19 de Junio

EJES TEMÁTICOS / PONENTES:

- LA INDUSTRIA, LA VIVIENDA Y LA CIUDAD DESDE UNA PERSPECTIVA TRANSVERSAL.
- LA VIVIENDA OBRERA Y SUS TIPOLOGÍAS EN EL PROCESO DE LA MODERNIZACIÓN.
- EL PAPEL DE LA VIVIENDA SOCIAL Y OBRERA EN LA REGENERACIÓN URBANA Y AMBIENTAL DE LA CIUDAD ACTUAL.

Público al que va destinado el Seminario y los Talleres:

investigadores y técnicos del patrimonio, arquitectos, historiadores del arte, ingenieros, geógrafos, economistas, urbanistas y planificadores, sociólogos, empresarios, gestores políticos y funcionarios de la vivienda y servicios sociales, así como colegios profesionales, sindicatos, instituciones, estudiantes universitarios y posgraduados de diferentes disciplinas.

COMITÉ CIENTÍFICO: Miguel Angel Alvarez Areces (Presidente de TICCIH España), Julián Sobrino Simal (Universidad de Sevilla); Pilar Biel Ibañez (Universidad de Zaragoza), Gerardo Cueto Alonso (Universidad de Cantabria) ; Asunción Feliú Torras (AMCTAIC y Presidenta E-Faith), Juan José Castillo Alonso (Universidad Complutense Madrid); Xoan Carmona Badía (Universidad Santiago de Compostela), Alberto Humanes Bustamante (Arquitecto), Linarejos Cruz Pérez Instituto del Patrimonio Cultural de España), Maria del Carmen Cañizares Ruiz (Universidad de Castilla La Mancha), Ainara Martinez Matía (AVPIOP), Marina Sanz Carlos (Archivera y Documentalista), Paz Benito del Pozo (Universidad de León), Padro Martos Miralles (Fundación Sierra Minera Murcia) , José M^a de la Portilla (Universidad de Las Palmas), José Luis Oyón Bañales (Universidad Politécnica Cataluña).

COMITÉ ORGANIZADOR: Juan Pedro Rodriguez Hernández; Miguel Angel Alvarez Areces, Julián Sobrino Simal, Pilar Biel Ibañez, Jesús Lopez Diaz, Pablo Rivera Posse, Alberto Humanes.

SECRETARÍA TÉCNICA/ Contacto : [ticcihvivienda2014@gmail.com](mailto:ticchivivienda2014@gmail.com)

LUGAR DE CELEBRACIÓN		UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Y CASA DE CULTURA AYUNTAMIENTO DE PARLA (MADRID)	
CONTENIDOS		<ul style="list-style-type: none"> - LOS ESPACIOS DE HABITACIÓN OBRERA Y LA HISTORIA DE LA CIUDAD. - LA CONSERVACIÓN DE LOS ESPACIOS INDUSTRIALES HISTÓRICOS - LAS ESTRATEGIAS DE PLANEAMIENTO E INTERVENCIÓN. - LA REGENERACIÓN COMO BASE DE LA INTERVENCIÓN. - LOS SISTEMAS Y METODOLOGÍAS DE LA GESTIÓN PATRIMONIAL. - LOS PROBLEMAS DE LA ESPECULACIÓN Y LA GENTRIFICACIÓN. - LA CIUDAD POLIFUNCIONAL Y SU CARÁCTER HÍBRIDO. - LOS PASISAJES HISTÓRICOS URBANOS DE LA PRODUCCIÓN. - EL HABITAT DE LA PRODUCCIÓN COMO ESPACIO DE PARTICIPACIÓN. 	
TIPOLOGÍAS DE OBSERVACIÓN		<ul style="list-style-type: none"> - COLONIAS AGRARIAS - CASAS BARATAS - VIVIENDAS DE EMPRESA - POBLADOS FERROVIARIOS - COLONIAS INDUSTRIALES - POBLADOS ELÉCTRICOS - BARRIADAS SOCIALES - INSTITUTO NACIONAL DE LA VIVIENDA Y OBRA SINDICAL DEL HOGAR - POBLADOS DE COLONIZACIÓN - POBLADOS DIRIGIDOS 	
PRIMER DÍA/ 19 de Junio - Jueves			
09.00 09,30	ACREDITACIÓN Y ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN		
09.30 10,30	PONENCIA INAUGURAL: JOSE LUIS OYÓN BAÑALES (Arquitecto, Catedrático Urbanismo, Universidad Politécnica de Cataluña)		
10.30 11.00	PAUSA CAFÉ		
11.00 12.00	PRIMERA MESA DE TRABAJO	LA INDUSTRIA, LA VIVIENDA Y LA CIUDAD DESDE UNA PERSPECTIVA TRANSVERSAL.	PONENTE: Mercedes Tatjer Mir (Catedrática Didáctica Ciencias Sociales, Universidad de Barcelona)
12,00 14,00	PRIMERA MESA DE TRABAJO	LA INDUSTRIA, LA VIVIENDA Y LA CIUDAD DESDE UNA PERSPECTIVA TRANSVERSAL.	RELATORÍA DE COMUNICACIONES <ul style="list-style-type: none"> - LECTURA DE 4 COMUNICACIONES SELECCIONADAS - DEBATE - CONCLUSIONES
14,00 16,00	DESCANSO-COMIDA		
16.00 17.00	SEGUNDA MESA DE TRABAJO	LA VIVIENDA OBRERA Y SUS TIPOLOGÍAS EN EL PROCESO DE LA MODERNIZACIÓN.	
17,00 19,00	SEGUNDA MESA DE TRABAJO	LA VIVIENDA OBRERA Y SUS TIPOLOGÍAS EN EL PROCESO DE LA MODERNIZACIÓN.	RELATORÍA DE COMUNICACIONES <ul style="list-style-type: none"> - LECTURA DE 4 COMUNICACIONES SELECCIONADAS - DEBATE - CONCLUSIONES
SEGUNDO DÍA Dia 20 de Junio - Viernes			
09.00 10,00	TERCERA MESA DE TRABAJO	VIVIENDA OBRERA Y VIVIENDA SOCIAL: CUESTIONES ABIERTAS SOBRE SU PATRIMONIALIZACIÓN, REHABILITACIÓN Y MEJORA	PONENTE: María Castrillón Romón, Arquitecta, profesora ETSA Universidad de Valladolid

10,00 10,30	PAUSA CAFÉ	
10,30 14,00	WORKSHOP PRIMERA SESIÓN	<p>TOPIC 1: EL PAPEL DE LA VIVIENDA SOCIAL Y OBRERA EN LA REGENERACIÓN URBANA DESDE EL PLANEAMIENTO Y LA GESTIÓN PARTICIPATIVA.</p> <p>Modera e introducción al tema : NUTAC / Nuevas Técnicas Arquitectura y Ciudad .Grupo de Investigación UPM – ETSAM</p> <ul style="list-style-type: none"> - LAS ESCALAS REGIONAL Y LOCAL EN LA GESTIÓN DE LOS PROYECTOS. - LAS IMPLICACIONES MEDIOAMBIENTALES EN LOS PROYECTOS DE REGENERACIÓN. - LA COHESIÓN SOCIAL Y LA PARTICIPACIÓN DE LOS AGENTES ECONÓMICOS Y SOCIALES.
14,00 16,00	DESCANSO-COMIDA	
16,00 18,00	WORKSHOP SEGUNDA SESIÓN	<p>TOPIC 2: EL PAPEL DE LA VIVIENDA SOCIAL Y OBRERA EN LA REGENERACIÓN URBANA DESDE EL PATRIMONIO INDUSTRIAL Y LOS PAISAJES URBANOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> - EL DESTINO DE LOS CONJUNTOS HABITACIONALES DE LA INDUSTRIALIZACIÓN EN LA CIUDAD ACTUAL. - LOS ESPACIOS URBANOS DE LA PRODUCCIÓN COMO PAISAJES DE LA MODERNIDAD. - LA MEMORIA Y LA SOCIABILIDAD DEL LUGAR INDUSTRIAL COMO FACTORES DE DESARROLLO Y CALIDAD DE VIDA.
18,00 19,00	WORKSHOP TERCERA SESIÓN	<p>EL PAPEL DE LA VIVIENDA SOCIAL Y OBRERA EN LA REGENERACIÓN URBANA, PATRIMONIAL Y AMBIENTAL DE LA CIUDAD ACTUAL.</p> <p>Ponencia introductoria: Margarita de Luxán Garcia de Diego (Catedrática Departamento Ideación Grafica Arquitectónica, E.T.S. de Arquitectura U.P.Madrid),</p> <ul style="list-style-type: none"> - DEBATE - CONCLUSIONES
TERCER DÍA		
09.00 14.00	<p>VISITA-ITINERARIO POR distintas intervenciones y proyectos sobre vivienda obrera y espacios urbanos de la COMUNIDAD DE MADRID: Colonia Retiro, Pacífico, Puente Vallecas, Palomeras en una atractiva Ruta donde estará presente la historia y el patrimonio de la industrialización.</p>	